

مادة (١٢) الأخطاء وسوء السلوك:

تتم معاقبة الأخطاء وسوء السلوك على النحو التالي:

الركلة الحرة المباشرة:

تحتسب ركلة حرة مباشرة للفريق الخصم، إذا ارتكب أحد اللاعبين أيّاً من الأخطاء الستة التالية بشكل يعتبره الحكم إهمالاً أو تهوراً أو يتضمن إفراطاً في استعمال القوة:

- ركل أو محاولة ركل الخصم.
- عرقلة أو محاولة عرقلة الخصم.
- القفز على الخصم.
- مكاتفة الخصم.
- ضرب أو محاولة ضرب الخصم.
- دفع الخصم.

تحتسب ركلة حرة مباشرة أيضاً للفريق الخصم إذا ارتكب أحد اللاعبين أيّاً من الأخطاء الأربعة التالية:

- مهاجمة الخصم من أجل الاستحواذ على الكرة والاحتكاك به قبل لمس الكرة.
- مسك الخصم.
- البصق على الخصم.
- لمس الكرة متعمداً (باستثناء حارس المرمى داخل منطقة جزائه) .
- تنفيذ الركلة الحرة المباشرة من المكان الذي وقع فيه الخطأ.

ركلة الجزاء:

تحتسب ركلة جزاء في حالة ارتكاب أي هذه الأخطاء العشرة السابقة من قبل أحد اللاعبين داخل منطقة الجزاء الخاصة به بصرف النظر عن مكان الكرة بشرط أن تكون الكرة في اللعب.

الركلة الحرة غير المباشرة:

تحتسب ركلة حرة غير مباشرة للفريق الخصم إذا ارتكب حارس المرمى ضمن منطقة جزائه أيّاً من الأخطاء الأربعة التالية:

- استغرق أكثر من ستة ثوان وهو مسيطر على الكرة بيديه قبل أن يطلقها من حوزته.
- لمس الكرة مرة أخرى بيديه بعد أن تم إطلاقها من حوزته دون أن تلمس أي لاعب آخر.
- لمس الكرة بيديه بعد أن تم ركلها إليه عن عمد من قبل أحد زملائه.
- لمس الكرة بيديه بعد أن استلمها مباشرة من رمية تماس من قبل أحد أفراد فريقه.

تحتسب ركلة حرة غير مباشرة للفريق الخصم إذا كان في رأي الحكم أن لاعباً:

- يلعب بطريقة خطيرة.
- يعيق تقدم الخصم.
- يمنع حارس المرمى من إطلاق الكرة من يديه.
- يرتكب أية مخالفة أخرى لم يرد ذكرها في المادة (١٢) من قانون اللعبة والتي تم إيقاف اللعب فيها لإنداز أو طرد لاعب.
- يتم لعب الركلة الحرة غير المباشرة من المكان الذي حدثت فيه المخالفة.

العقوبات التأديبية:

يمكن إشهار البطاقة الصفراء أو الحمراء فقط للاعبين الأساسيين أو البدلاء.

المخالفات التي تستوجب الإنذار:

يُنذر اللاعب وتُشهر له البطاقة الصفراء إذا ارتكب أيّاً من الأخطاء السبعة التالية:

- ١- مذنباً بارتكاب سلوك غير رياضي.
- ٢- يظهر اعتراضاً بالقول أو الفعل .
- ٣- يصصر على تكرار مخالفة مواد قانون اللعبة.
- ٤- يؤخر استئناف اللعب.
- ٥- لا يراعي المسافة المطلوبة عند استئناف اللعب بالركلة الركنية أو الركلة الحرة.
- ٦- يدخل أو يعاود الدخول إلى ميدان اللعب دون إذن الحكم.
- ٧- يترك ميدان اللعب عن عمد دون إذن من الحكم.

المخالفات التي تستوجب الطرد:

يطرد اللاعب وتُشهر له البطاقة الحمراء إذا ارتكب أيّاً من الأخطاء السبعة التالية:

- ١- مذنباً بارتكاب اللعب العنيف.
 - ٢- مذنباً بارتكاب السلوك المشين.
 - ٣- يبصق على الخصم أو أي شخص آخر.
 - ٤- يحرم الفريق الخصم من هدف أو فرصة محققة لتسجيل هدف بلمس الكرة عن عمد (ولا ينطبق هذا على حارس المرمى داخل منطقة الجزاء الخاصة به) .
 - ٥- حرمان اللاعب الخصم الذي يتحرك باتجاه مرمي خصمه من فرصة محققة لتسجيل هدف بارتكابه أحد الأخطاء التي تستوجب احتساب ركلة حرة أو ركلة جزاء.
 - ٦- يستخدم ألفاظاً أو إشارات عدوانية بذيئة أو مهينة.
 - ٧- يتلقى الإنذار الثاني في نفس المباراة.
- اللاعب الذي يتم طرده يجب عليه مغادرة ميدان اللعب والمنطقة الفنية.

قرارات المجلس الدولي التشريعي:

القرار (١) : اللاعب الذي يرتكب مخالفة تستوجب الإنذار أو الطرد سواء كان ذلك داخل أو خارج ميدان اللعب وسواء كانت تلك المخالفة موجهة ضد الخصم أو الزميل أو الحكم أو المساعد أو أي شخص آخر فإنه يعاقب تبعاً لطبيعة المخالفة التي ارتكبها .

القرار (٢) : يعتبر حارس المرمى مسيطراً على الكرة بلمسها بأي جزء من يده أو ذراعية .
- أن حيازة الكرة تتضمن قيام حارس المرمى بتحويل مسار الكرة بشكل متعمد، لكنها لا تتضمن الحالات التي يرى فيها الحكم أن الكرة ارتدت من الحارس بشكل غير متعمد .
- وكمثال على ذلك عندما ترتد الكرة من الحارس الذي يسعى لإنقاذ مرماه من التسجيل .

القرار (٣) : طبقاً لأحكام المادة (١٢) يمكن للاعب تمرير الكرة لحارس مرماه مستخدماً رأسه أو صدره أو ركبته .. الخ .

- إلا أنه - إذا كان في رأي الحكم - أن اللاعب يستخدم حيله متعمده عندما تكون الكرة في اللعب ليتحايل على المادة. فإن اللاعب يعتبر مرتكباً سلوكاً غير رياضي ويجب إنذاره وإشهار البطاقة الصفراء له واحتساب ركلة حرة غير مباشرة للفريق الخصم في المكان الذي تم فيه ارتكاب المخالفة .

- اللاعب الذي يستخدم حيله متعمده ليحتال على القانون حين قيامه بتنفيذ ركلة حرة . يتم إنذاره لارتكابه سلوكاً غير رياضي وتُشهر له البطاقة الصفراء ويعاد تنفيذ الركلة الحرة .

- وفي هذه الحالات لا يؤخذ بالاعتبار ما إذا كان حارس المرمى قد لمس الكرة بيده أم لا فيما بعد . وذلك لأن هنالك مخالفة قد تم ارتكابها بواسطة اللاعب الذي كان يحاول التحايل على نص وروح المادة رقم (١٢) .

القرار (٤) : أن المهاجمة بالقدم من الخلف التي تعرض سلامة الخصم للخطر يجب أن تعاقب بمثل عقوبة اللعب العنيف .

القرار (٥) : أي عمل تمثيلي (خداع) في أي مكان في ميدان اللعب والذي يكون القصد منه خداع الحكم يجب معاقبته على أنه سلوك غير الرياضي .